

FICHE D'IDENTITE



Le [service éducatif du Théâtre d'Auxerre](#), en lien avec Violette Legros responsable du pôle jeunesse de la Bibliothèque municipale Jacques-Lacarrière, Laurence Gérard-Mourlam, institutrice retraitée et Bella Buch, directrice d'école maternelle, vous propose des références et des pistes pédagogiques pour préparer et accompagner vos élèves au spectacle.

Nous restons également attentifs à vos besoins et vos envies. Pour cela n'hésitez pas à nous contacter au 03.86.72.24.21 ou rp@auxerretheatre.com

Théâtre / Studio / à partir de 2 ans / durée 35 mn

Dans un décor blanc comme neige, deux personnages blancs comme neige - Cotton et Wrinkle - prennent soin d'oiseaux blancs comme neige, veillant à ce que tout l'univers qui les entoure reste immaculé. Aux alentours, la musique, les gazouillis... et face à cet espace, les enfants à partir de 2 ans à qui ce conte est destiné... Tout en apparence est ici bien à sa place jusqu'à ce qu'un jour, un œuf rouge fasse son apparition ! Stupeur et panique devant ce phénomène inconnu... Le duo déboussolé n'est pas au bout de ses surprises, car bientôt, les couleurs se mettent à surgir à tout va dans le décor qui prend des airs de fête. Entre jeu d'acteur et théâtre d'objet, White est l'œuvre d'une compagnie venue d'Écosse qui a rencontré depuis la création de ce spectacle un véritable succès international avec quelques 1000 représentations aux quatre coins de la planète... Peut-être parce qu'en présentant l'éclosion du regard comme une entrée dans un monde de nuances, White s'adresse à quelque chose d'universel en chacun de nous. Une métaphore pleine de délicatesse et d'humour tendre, idéale pour faire vivre aux plus jeunes leur première expérience de spectateurs.

> Dossier pédagogique du spectacle disponible sur demande à rp@auxerretheatre.com

> Lien vidéo accessible sur http://auxerretheatre.com/?post_type=portfolio&p=5017

TOUT D'ABORD ...

Vous pouvez annoncer la sortie au théâtre à partir d'éléments simples :

Le titre du spectacle,

Le programme de saison : il contient un texte concis de présentation du spectacle, la liste des personnes impliquées dans la création du spectacle, des illustrations...

L'affiche : elle sera envoyée, à la demande des équipes pédagogiques, avant la représentation par courrier (lorsque les compagnies ont réalisé une affiche...)

Les photos : Retrouvez d'autres photos du spectacle sur le site Internet du [Théâtre d'Auxerre](#).

Tous ces éléments sont porteurs de sens, ils donnent des signes qu'il peut être intéressant de décoder avec les élèves comme dans un jeu de piste... puis, après la représentation, confronter les attentes qu'ils ont éveillées à la réalité du spectacle.

Le dossier artistique : (le dossier artistique sera envoyé à la demande des équipes pédagogiques) Le dossier artistique vous éclaire sur le contexte de création de l'œuvre, révèle les intentions et les démarches des compagnies, informe sur les auteurs et peut proposer quelques pistes pédagogiques, des références bibliographiques ou documentaires, des idées pour « aller plus loin »...

BIBLIOGRAPHIE

Ouvrages disponibles à l'emprunt à la bibliothèque Jacques Lacarrière, Auxerre.

- Petit poisson blanc - G Van Genechten – Editions Mijade
Petit poisson blanc devient grand : aujourd'hui il fête ses 2 ans et tous ses amis vont venir à sa fête, qu'ils soient gros ou minces, grands ou petits, gais ou tristes. Un livre pour apprendre les contraires.
- Jojo et la couleur des odeurs- B Heitz- Circonflexe
Jojo comprend un matin que la vue n'est pas un sens vital. Il entreprend d'aller à l'école les yeux fermés...
- Toutes les couleurs sont dans la nature – Éditions Mila
Un imagier pour ouvrir les yeux sur le monde et sur les couleurs : rouge cerise, blanc neige, jeune citron, vert mousse, bleu lavande... Des illustrations aux styles variés, des comptines et un peu de poésie.
- Blanc - A Weiss – Editions Mila
Des images et des chiffres
- Blanc, tout est blanc – G Elschner – Minedition
Une journée toute blanche avec la neige, un lapin, un cygne, des plumes, la lune, etc.
- La couleur - Ardley – Éditions Bordas
Qu'est-ce que la couleur? Comment faire un arc-en-ciel? Peut-on réaliser un coucher de soleil?
- Chagall, la symphonie des couleurs - S Bordet-Petillon
Une initiation à l'univers artistique de M. Chagall à travers une série d'activités : dessin, coloriage, peinture, découpage, collage, jeux, création de marionnette, etc.
- Le grand lapin blanc –M Escoffier – Éditions Kaleidoscope
Une initiation à l'univers artistique de M. Chagall à travers une série d'activités : dessin, coloriage, peinture, découpage, collage, jeux, création de marionnette, etc.

AUTOUR DU SPECTACLE

De par l'origine de la compagnie et de l'équipe artistique, il est intéressant d'aborder, même avec les tout-petits quelques notions d'anglais.

Ressources site Internet Canopé : [Premiers pas en anglais et éveil aux langues à l'école maternelle](#) (Kit complet, fiches et audio en téléchargement)

QUELQUES PISTES A EXPLOITER EN CLASSE (avant ou après le spectacle) :

Le blanc et la couleur

Un large travail sur la couleur peut être entrepris et adapté selon les groupes. Un certain nombre de ressources sont accessibles localement :

[Couleurs et les artistes](#) / artsetculture89.ac-dijon.fr

Découverte de la collection de l'[Artothèque](#) : Espace des arts visuels, 03 86 47 08 35, 38 boulevard Lyautey, 89000 Auxerre

Activités plastiques

Organiser des ateliers de [peinture](#) en classe en favorisant l'utilisation d'une seule couleur ou au contraire en travaillant sur le mélange des couleurs.

Découvrir le [cadavre exquis](#). A l'aide de papier blanc, sur une base en carton, les élèves sont amenés à réaliser une composition collective sur laquelle chacun apporte sa touche en s'appuyant sur la réalisation de l'élève précédent. Au fur et à mesure de l'atelier faire constater aux élèves que la production évolue, se modifie...

Le thème de la différence

Centres de ressources départementaux autour du thème:

[Lutte contre les discriminations – Vivre ensemble](#) : [La Ligue de l'enseignement de l'Yonne](#), 57 avenue des Clairions, 89000 Auxerre / Mèl : ligue89@laliguebourgogne.org / Tél : 0386513235

[Citoyens du monde](#) : [PLAC](#) / Allée de la Colemine, 89000 Auxerre / Mèl : mdl89@ac-dijon.fr / Tél : 03 86 42 98 44
[Mallette pédagogique – Handi'mallette](#) – Atout du handicap/de la différence : [ADAPT](#) / parc d'activité de la Chapelle, 89470 Monéteau / Mèl : jeansen.juliette@ladapt.net / Tél : 03 86 47 39 00