

WARRI
GUIDE

DE L'ACCOMPAGNATEUR

Document à l'intention des enseignants et des adultes
qui accompagnent des groupes au Théâtre.

BON

WANNI

SOMMAIRE

LE SERVICE EDUCATIF

P.3

COMMENT PREPARER LA VENUE AU SPECTACLE ?

P.3

LES ÉLÉMENTS FOURNIS AUTOUR DU SPECTACLE

SUR NOTRE SITE INTERNET

STAGE PRATIQUE A DESTINATION DES ENSEIGNANTS

VISITER LE THEATRE

EN PRATIQUE, VOTRE VENUE AU SPECTACLE

PROJETS CULTURELS ET RENCONTRES D'ARTISTES

PARCOURS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

COMMENT RESERVER ?

P.5

MODELE DE BON DE COMMANDE

P.6

2

LE SERVICE EDUCATIF

De l'école maternelle à l'enseignement supérieur, le service éducatif au sein du Pôle des publics du Théâtre est animé par Pauline Delcroix et un professeur missionné auprès du Théâtre. Ils vous proposent d'accompagner vos élèves dans leur découverte du spectacle vivant.

COMMENT PREPARER LA VENUE AU SPECTACLE AVEC VOS ELEVES ?

LES ÉLÉMENTS FOURNIS AUTOUR DU SPECTACLE

Vous pouvez annoncer la sortie au théâtre à partir d'éléments simples :

- le titre du spectacle,
- le programme de saison : il contient un texte concis de présentation du spectacle, la liste des personnes impliquées dans la création du spectacle, des illustrations...
- l'affiche : elle vous sera envoyée, à la demande des enseignants, avant la représentation par courrier ou e-mail (sauf pour les compagnies qui n'ont pas réalisé d'affiche...)

Tous ces éléments sont porteurs de sens, ils donnent des signes qu'il peut être intéressant de décoder avec les élèves comme dans un jeu de piste... puis, après la représentation, confronter les attentes qu'ils ont éveillées à la réalité du spectacle.

- Le dossier artistique : le dossier artistique sera envoyé à la demande des équipes pédagogiques. Le dossier artistique vous éclaire sur le contexte de création de l'œuvre, révèle les intentions et les démarches des compagnies, informe sur les auteurs et peut proposer quelques pistes pédagogiques, des références bibliographiques ou documentaires, des idées pour « aller plus loin »...

SUR NOTRE SITE INTERNET www.auxerreletheatre.com

En cliquant sur Service éducatif, vous trouverez différents dossiers et documents conçus pour vous accompagner dans la découverte du spectacle vivant avec vos élèves du Second degré.

Dossiers pédagogiques : Pour préparer les groupes au spectacle, des dossiers pédagogiques seront accessibles sur le site Internet du Théâtre. Ces outils sont réalisés par un professeur missionné et vous proposent un certain nombre de pistes pédagogiques à partir des spectacles et pour différents niveaux d'enseignements.

Les fiches d'identité des spectacles jeune public : Cet outil vous propose des références bibliographiques, des ressources et des pistes pédagogiques pour construire en classe, avant et après le spectacle, des projets et découvertes sous différentes formes.

STAGE PRATIQUE A DESTINATION DES ENSEIGNANTS :

Dans le cadre d'une journée d'atelier, le service éducatif du Théâtre d'Auxerre, en partenariat avec le Rectorat de Dijon, propose aux enseignants des collèges et lycées de l'Yonne d'explorer ensemble des pistes pédagogiques autour des spectacles choisis dans la saison théâtrale. Cette année, Cendre Chassanne, metteuse en scène et artiste en résidence au théâtre, sera associée à cette journée. Cette rencontre aura lieu le **vendredi 14 octobre**.

[Pour tout complément d'information, veuillez contacter](#)

[Pauline Delcroix : 03 86 72 24 21 ou rp@auxerretheatre.com](mailto:Pauline.Delcroix@auxerretheatre.com)

VISITER LE THEATRE

Cette initiative permet au groupe de bénéficier d'un temps privilégié pour accéder au Théâtre et se familiariser avec son fonctionnement. C'est également l'occasion de découvrir des métiers et des techniques en lien avec le spectacle vivant et la création artistique. Cette rencontre est aussi l'occasion de rappeler au groupe les codes d'une venue au théâtre (éteindre son portable, respecter les artistes et les spectateurs, écouter...) qui permettent à chacun de profiter pleinement des spectacles. Nous rappelons que cette étape ne peut constituer un projet à part entière. Il est également important et bénéfique que la visite du théâtre soit associée à une venue au spectacle et/ou un projet de pratique artistique.

EN PRATIQUE, VOTRE VENUE AU SPECTACLE

Pour permettre aux élèves de recevoir le spectacle dans les meilleures conditions, nous vous demandons d'arriver au plus tard 15 minutes avant l'horaire de la représentation.

Nous vous prions de veiller à l'extinction complète des téléphones portables, au dépôt des sacs encombrants au vestiaire du Théâtre et à la gestion de la disposition du groupe en salle.

PROJETS CULTURELS ET RENCONTRES D'ARTISTES

Rencontres avec les équipes artistiques, interventions en classe, ateliers du regard, répétitions publiques...

[Pour tout complément d'information n'hésitez pas à contacter](#)

[Pauline Delcroix : 03 86 72 24 21 ou rp@auxerretheatre.com](mailto:Pauline.Delcroix@auxerretheatre.com)

PARCOURS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Vous avez des idées, des envies..., le Théâtre d'Auxerre est là pour les entendre, et construire avec vous des projets éducatifs innovants et adaptés

Le Service éducatif du Théâtre d'Auxerre appuie son travail et ses propositions selon les enjeux de l'éducation artistique et culturelle en milieu scolaire.

De ce fait, le champ d'actions de l'équipe du pôle des publics s'articule selon 3 axes :

- Découvrir : sensibilisation culturelle
- Comprendre : venue aux spectacles, rencontre avec les artistes
- Expérimenter : pratique artistique

Il est ainsi question de co-construire avec les équipes pédagogiques des projets adaptés aux objectifs pédagogiques d'une classe ou d'un établissement, et de répondre à des enjeux culturels et artistiques communs.

COMMENT RESERVER ?

- Ouverture des réservations scolaires :

Jeudi 01 septembre 2016

Aucune pré-inscription ne sera effectuée avant cette date.

- Inscriptions :

Afin de traiter au mieux les demandes de chaque établissement, nous vous demandons d'effectuer vos inscriptions seulement par voie écrite (mél ou courrier)

rp@auxerreletheatre.com

ou

Le Théâtre, 54 rue Joubert, 89000 Auxerre.

Pour cela vous trouverez ci-après un modèle de bon de commande.

- Choix de la séance :

Nous vous inscrirons sur l'une des séances du spectacle choisi en fonction des places disponibles.

- Confirmation du Théâtre d'Auxerre

La confirmation de réservation de vos places se fera via un courrier qui vous sera envoyé par voie postale ou par mél.

Seul ce document validera votre venue au spectacle.

- Accusé de réception

Nous vous prions de bien vouloir accuser réception de votre courrier de confirmation afin de valider votre venue au spectacle. Cet accusé peut être réalisé soit par mél à rp@auxerreletheatre.com, soit par téléphone au 03 86 72 24 21.

- Billets et règlement

Le mode de règlement de la facture est à votre convenance, par virement bancaire ou chèque à l'ordre de : AIDA - Le Théâtre.

Vous pouvez régler dès réception de la facture et, **au plus tard, 2 semaines avant la date de la représentation.**

- Annulation ou modification d'effectif :

Afin de suivre au mieux votre venue au spectacle et dans un souci d'organisation, nous vous demandons de nous signaler impérativement, **au plus tard, 3 semaines avant le spectacle**, toute annulation ou modification d'effectif.

Passé ce délai, **le Théâtre facturera les places non-annulées.**

MODELE BON DE COMMANDE A REMPLIR

NOM DU SPECTACLE :

SÉANCE CHOISIE* :

ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE :

NOM ET PRENOM DU RESPONSABLE DU GROUPE :

Niveau / CLASSE :

NOMBRE D'ENFANTS :

NBRE D'ACCOMPAGNATEURS (enseignant compris)** :

Adresse de facturation :

CP : Ville :

POUR VOUS CONTACTER EN CAS DE BESOIN :

N° de téléphone de l'école :

N° de portable de la personne référente le jour du spectacle :

Mél (impératif) :

Merci de noter lisiblement une adresse que vous consultez régulièrement.

* Le Théâtre ne peut vous garantir ce choix.

** Nombre d'accompagnateurs pris en charge par le théâtre lors des réservations :

- Maternelle : 1 accompagnateur pour 8 élèves
- Élémentaire : 1 accompagnateur pour 10 élèves
- Collège et lycée : 1 accompagnateur pour 15 élèves
- IME : 1 accompagnateur pour 4 spectateurs ou 1 accompagnateur pour 8 spectateurs (selon nécessité d'accompagnement)